

词律

词，滥觞于隋唐，孳衍于五代，极盛于赵宋，是一种和当时的新兴音乐相配的歌词。又称诗余，也称长短句。

词有“令”、“引”、“近”、“慢”等。“令”一般比较短，在文人创作中盛行比较早。“引”和“近”一般较长。“慢”又比“引”、“近”长，它虽在唐五代时已有，但盛行在北宋中叶以后。明嘉靖顾从敬刻本《类编草堂诗余》又提出“小令”、“中调”、“长调”的名称。清代毛先舒《填词名解》说：“五十八字以内为小令，五十九字至九十字为中调，九十一字以外为长调。”

词除一部分字数较少的小令如《十六字令》、《如梦令》等外，都要分段落。一段叫“一片”。一部分词分两段，少数词分三段、四段。两段的词，第一段被称为“上片”或“上阕”、“前阕”，第二段被称为“下片”、“过片”或“下阕”、“后阕”。不分片的称单调——单调的词好像一首长短不齐的诗；分两片的叫双调（如《满江红》等）；分三片的叫三叠（如《兰陵王》）；分四片的叫四叠（仅《莺啼序》一调）。

每种词调都有一个名称，如《忆秦娥》、《西江月》、《浪淘沙》……，这些名称叫词牌。词牌种类繁多，有的词调又因字数或句式等不同而分两个或两个以上的“体”。清代万树《词律》收集整理，得出 660 调，1180 余体。康熙时王奕清等所编《词谱》，列出 826 调，2306 体。后来还陆续有人补辑，总共在 1000 调以上，其中常用的大约在 100 多个。

每一词牌的格式，称词谱。依照词谱所规定的字数、平仄以及用韵等格式来写词，叫做“填词”。“填”就是依词谱填写的意思。

词律，即词的格律，其基本特征是：（1）字数一定。每一词调都规定一定字数。即全篇的字句是有定额的。（2）讲究平仄。即每句的平仄是有一定的。

（3）句式参差不齐。最短的是一字句；二字句至七字句都是常见的；此外还有八字句、九字句、十一字句等。（4）押韵的位置各个词调不同。有句句韵，有隔句韵，有隔二句韵，有隔三句韵，还有句中韵，等等。（5）对仗可灵活掌握，上下句字数相同就可安排对仗，一般按照习惯运用。

关于词韵，清代戈载搜集宋代名家作品的用韵，“参酌审定”，撰《词林正韵》，把平上去三声分为十四部，入声分为五部，共十九部：

A) 平上去声十四部

（1）平声东冬，上声董肿，去声送宋。

（2）平声江阳，上声讲养，去声绛漾。

（3）平声支微齐，又灰半；上声纸尾荠，又贿半；去声寘未霁，又泰半、队半。

（4）平声鱼虞，上声语麌，去声御遇。

（5）平声佳半，灰半；上声蟹，又贿半；去声泰半、卦半、队半。

(6) 平声真文，又元半；上声轸吻，又阮半；去声震问，又愿半。

(7) 平声寒删先，又元半；上声旱潜铣，又阮半；去声翰谏霰，又愿半。

(8) 平声萧肴豪，上声篠巧皓，去声啸效号。

(9) 平声歌，上声哿，去声箇。

(10) 平声麻，又佳半；上声马；去声禡，又卦半。

(11) 平声庚青蒸，上声梗迥，去声敬径。

(12) 平声尤，上声有，去声宥。

(13) 平声侵，上声寢，去声沁。

(14) 平声覃盐咸，上声感俭赚，去声勘艳陷。

B) 入声五部

(15) 屋沃

(16) 觉药

(17) 质物锡职缉

(18) 物月曷黠屑叶

(19) 合洽

按照通例，第六部和第十一部、第十三部相通；第七部和第十四部相通。另入声韵独立性很强，如《忆秦娥》、《念奴娇》等惯用入声韵。押韵时，平、仄韵界限分明，不能互用。只有上去两声是可以通押的。

鲁国尧先生《论宋词韵及其与金元词韵的比较》一文（载《中国语言学报》1991年第4期）定宋词韵为18部：

阴声韵 7 部：

- （1）歌戈部
- （2）家车部
- （3）皆来部
- （4）支微部
- （5）鱼模部
- （6）尤侯部
- （7）萧豪部

阳声韵 7 部：

- （8）监廉部

(9) 寒先部

(10) 侵寻部

(11) 真文部

(12) 庚青部

(13) 江阳部

(14) 东钟部

入声韵 4 部:

(15) 铎觉部

(16) 屋烛部

(17) 德质部

(18) 月帖部

理解词的平仄，应从律句着手。词用的都是律句或基本上是律句。所不同者，词往往是不黏不对的。

词的对仗，有固定的，如《西江月》前后阙开头两句——此类固定对仗极少见；有一般用对仗的（也可以不用），如《沁园春》前阙第二、三句，第四、五句，第六、七句，第八、九句，后阙第三、四句，第五、六句，第七、

八句，又如《念奴娇》前后阙第五、六两句，又如《浣溪沙》后阙开头两句；也有完全自由的——凡前后两句字数相同的，都有用对仗的可能。例如《忆秦娥》前后阙末两句，《水调歌头》前阙第五、六句，后阙第六、七句……。但不用对仗也可以。

词的对仗，有两点和律诗不同：一、词的对仗不一定要平对仄，仄对平；二、词的对仗容许同字相对。

词的用韵、平仄、对仗都是从律诗的基础上加以变化的，要研究词，首先要学会做律诗。律诗研究好了，词就容易填了。