

醉赠刘二十八使君

原文：

为我引杯添酒饮，（丙） 仄仄平平仄仄 第三字可仄

与君把箸击盘歌。（丁） 平平仄仄仄平平 第一字可仄

诗称国手徒为尔，（甲） 平平仄仄平平仄

命压人头不奈何！（乙） 仄仄平平仄仄平

举眼风光长寂寞，（丙） 仄仄平平平仄仄

满朝官职独蹉跎。（丁） 平平仄仄仄平平第一字可仄，第三字可平。

亦知合被才名折，（甲） 平平仄仄平平仄第一字可仄

二十三年折太多。（乙） 仄仄平平仄仄平

一) 用韵：歌，何，跎，多，押韵（歌韵）。

二) 平仄：此诗没有失黏、失对和其他不合律的地方。

三) 对仗：颔联是工对，音步是二二二一对二二二一；颈联对得较工，音步是二二一二

对二二一二。

四) 句式: 全诗每句都是三字尾。

注: 击盘歌, 暗用南齐萧文琰“击钵催诗”掌故。(见《南史·王僧孺传》)

颔联表达了很深的幽愤。

颈联出句“风光”二字, 地切扬州。李益《行舟》诗: “闻道风光满扬子, 天晴共上望乡楼。”对句略与杜甫《梦李白》“冠盖满京华, 斯人独憔悴”同意。

合, 当。

二十三年, 刘自 805 年参加永贞革新遭贬至 826 年冬召回, 这段时间实为二十二年。但刘、白二人诗都说“二十三年”。王汝弼先生说: 此非误记年月, 而是为了要调平仄, 所以改“二”为“三”。