

## 醉赠刘二十八使君

原文：

为我引杯添酒饮，（丙） 仄仄平平平仄仄 第三字可仄

与君把箸击盘歌。（丁） 平平仄仄仄平平 第一字可仄

诗称国手徒为尔，（甲） 平平仄仄平平仄

命压人头不奈何！（乙） 仄仄平平仄仄平

举眼风光长寂寞，（丙） 仄仄平平平仄仄

满朝官职独蹉跎。（丁） 平平仄仄仄平平 第一字可仄，第三字可平。

亦知合被才名折，（甲） 平平仄仄平平仄 第一字可仄

二十三年折太多。（乙） 仄仄平平仄仄平

一）用韵：歌，何，跎，多，押韵（歌韵）。

二）平仄：此诗没有失黏、失对和其他不合律的地方。

三）对仗：颌联是工对，音步是二二二一对二二二一；颈联对得较工，音步是二二一二

对二二一二。

四) 句式：全诗每句都是三字尾。

注：击盘歌，暗用南齐萧文琰“击钵催诗”掌故。（见《南史·王僧孺传》）

颌联表达了很深的幽愤。

颈联出句“风光”二字，地切扬州。李益《行舟》诗：“闻道风光满扬子，天晴共上望乡楼。”对句略与杜甫《梦李白》“冠盖满京华，斯人独憔悴”同意。

合，当。

二十三年，刘自 805 年参加永贞革新遭贬至 826 年冬召回，这段时间实为二十二年。但刘、白二人诗都说“二十三年”。王汝弼先生说：此非误记年月，而是为了要调平仄，所以改“二”为“三”。