

李斯：諫逐客書^[1]

(选自《史记·李斯列传》)

原文

臣聞吏議逐客，竊以為過矣^[2]。□

昔繆公求士，西取由余於戎，東得百里奚於宛，迎蹇叔于宋，來丕豹、公孫支于晉^[3]。此五子者，不產于秦，而繆公用之，並國二十，遂霸西戎^[4]。孝公用商鞅之法，移風易俗，民以殷盛，國以富強，百姓樂用，諸侯親服，獲楚、魏之師，舉地千里，至今治強^[5]。惠王用張儀之計，拔三川之地，西并巴、蜀，北收上郡，南取漢中，包九夷，制鄢、郢，東據成臯之險，割膏腴之壤，遂散六國之從，使之西面事秦，功施到今^[6]。昭王得范雎，廢穰侯，逐華陽，強公室，杜私門，蚕食諸侯，使秦成帝業^[7]。此四君者，皆以客之功^[8]。由此觀之，客何負于秦哉？向使四君却客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無强大之名也^[9]。□

今陛下致昆山之玉，有隨、和之寶，垂明月之珠，服太阿之劍，乘纤离之馬，建翠鳳之旗，樹靈鼴之鼓^[10]。此數寶者，秦不生一焉，而陛下說之，何也^[11]？必秦國之所生然后可，則是夜光之璧不飾朝廷，犀象之器不為玩好，鄭、衛之女不充後宮，而駿良駢騤不實外厩，江南金錫不為用，西蜀丹青不為采^[12]。所以飾後宮充下陳娛心意說耳目者，必出于秦然后可，則是宛珠之簪，傅

玑之珥，阿缟之衣，锦绣之饰不进于前，而随俗雅化佳冶窈窕赵女不立于侧也

^[13]。夫击瓮叩缶弹筝搏髀，而欢呼呜呜快耳者，真秦之声也^[14]；郑、卫、桑间、《昭虞》、《武》、《象》者，异国之乐也^[15]。今弃击瓮叩缶而就郑、卫，退弹筝而取《昭虞》，若是者何也？快意当前，适观而已矣^[16]。今取人则不然。不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐。然则是所重者在乎色乐珠玉，而所轻者在乎人民也。此非所以跨海内制诸侯之术也。□

臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则士勇。是以太山不让土壤，故能成其大^[17]；河海不择细流，故能就其深^[18]；王者不却众庶，故能明其德^[19]。是以地无四方，民无异国，四时充美，鬼神降福，此五帝、三王之所以无敌也^[20]。今乃弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯，使天下之士退而不敢西向，裹足不入秦，此所谓“藉寇兵而赍盗粮”者也^[21]。□

夫物不产于秦，可宝者多^[22]；士不产于秦，而愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益雠，内自虚而外树怨于诸侯，求国无危，不可得也^[23]。□

语言要点：

1.	通假字：	缪 (mù) 公-“穆”。
2.	古今字：	从 (zòng)，东方六国共同抗秦的联盟，后作“纵”。 内 (nà)，接纳，后作“纳”。而陛下说之，说 (yuè)，喜欢，后作“悦”。//说 (yuè) 耳目，使耳目愉悦。说，后作“悦”。泰山，后作“泰山”。

3.	异体字:	
4.	破读字:	东得百里奚于宛 (yuān, 楚地, 今河南南 阳) 功施到今 [施 (yì), 延续] 华阳 [指华阳 君, 名芈 (mǐ) 戎, 宣太后的同父弟, 封于华阳 (今陕西商县), 故称华阳君] 太阿 (ē) [宝剑 名, 相传是春秋时吴国名匠干将、欧冶子合 铸] 此数宝者 玩好 (hào) [供玩赏的东 西] 宛珠之簪 [用宛地出产的珠子装饰的发 簪] 阿 (ē) 缟 [齐国东阿 (今山东阳谷县) 出产 的白色丝绸] 夫击瓮/夫 (fú) 物不产于秦 所 重者
5.	词类活用:	东得 西取 来 (使……来, 招致) 丕豹 (晋大夫 丕郑之子, 因其父被杀, 自晋奔秦, 穆公任为大 将)、公孙支 (寓居于晋, 穆公收为谋臣, 任大 夫) 散六国之从 (散 sǎn, 用如使动, 使…… 散) 强公室 (增强王室。强, 形容词用如使 动) 江南金锡不为用 (不会成为用品) 说 (yu è) 耳目 (使耳目愉悦) 快意 (使心情愉快) / 快耳者 明其德 (使他的功德显明) 业诸侯 (使 诸侯成就功业) 西向 可宝 自虚 (使自己空 虚)
6.	词序:	是以
7.	双宾语:	藉寇兵而赍盗粮
8.	非支式:	遂霸西戎 (于是在西戎称霸)
9.	被动式:	
10.	实词、词组:	吏, 此指秦宗室。逐客, 驱逐客卿。戎, 当时 对西方少数民族的总称。殷, 殷实。乐用, 乐于 效力。亲服, 服从, 归服。治, 政治安定。

		强，国力强盛。 拔，攻取。 三川，指黄河、伊水、洛水。 并，吞并。 巴、蜀，皆古国名。 巴，在今四川省东部。蜀，在今四川省西部。 九夷，当时楚国境内的少数民族。九，不是确数。 杜私门，限制私家的权力。 皆以客之功（以，依靠） 陛下，对帝王的尊称。 傷琨之珥，附有珠玑的耳环。玑，不圆的珠子。 随俗雅化，随着时尚打扮自己。 佳冶窈窕，美好艳丽，体态优美。 建，竖立。 翠凤之旗，饰有翠羽编成的凤形装饰物的旗帜。 树，设置。 鳌（tuó），鳄鱼类，俗称猪婆龙，皮可张鼓，声洪大。 五帝，指黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜。 三王，指夏、商、周三代开国之王，即禹、汤、文武。 黥首，秦时对百姓的称呼。黥，黑。秦国平民用黑布包头，故称黥首。 资，资助。 藉，借给。 寇，暴徒。 兵，武器。 贲（jī），送给。
11.	虚词：	窃，私下，表自谦。 民以殷盛，国以富强，以，因而。 向使，当初假如。 所以无敌，无敌于天下的原因。
12.	省略：	
13.	修辞：	比喻——蚕食，蚕吃桑叶，比喻逐步侵占。 排比——致昆山之玉，有随、和之宝，垂明月之珠，服太阿之剑，乘纤离之马，建翠凤之旗，树灵鼍之鼓 对偶——弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯。
14.	文体：	奏议

15.	特色:	正反对比，利害对举
16.	同源字:	损民以益雠，雠，与“仇”同源。



赏析:

这是李斯给秦王嬴政的一封上书，写于秦王政十年（公元前 237 年）。据《史记》载，韩国为了阻止秦国对东方各国用兵，派了一个名叫郑国的水利师到秦国帮助开凿灌溉渠（即后来的郑国渠），借以消耗秦国的财力、物力。不久，这一计谋被察觉，秦宗室贵族建议秦王下令赶走全部客卿。李斯也在被逐之列，他在路上上此书。据刘向《新序》说，秦王读了谏书，即收回成命，派人于骊邑把李斯追回，恢复其官职。



这篇奏议可分为五段：

(一) 一句“臣闻吏议逐客，窃以为过矣”，开门见山，总提全文论点：逐客为过。

(二) 从“昔缪公求士”至“是使国无富利之实，而秦无强大之名也”。用秦国历史上有四位国君重用客卿取得胜利的事实，说明用客卿有益于国；又假设四位国君不用客卿，秦国就不会有今天的强大。此段重点在讲用客卿之功，是以事实反证逐客之过。

(三) 从“今陛下致昆山之玉”至“此非所以跨海内制诸侯之术也”。此段以秦王的生活爱好作类比，指出秦王喜爱的珠玉宝物、美女音乐都不是秦国原有的，而秦王爱之不厌；而在用人问题上，秦王却不论可否，不论曲直，只要不是秦国人，就一律赶走，这就错了。说明不应该“非秦者去，为客者

逐”。作者还进而指出秦王只爱色、乐、珠玉，而轻视人民和帝业，这就能引起秦王思想上的震动。

(四)从“臣闻地广者粟多”至“此所谓‘藉寇兵而赍盗粮’者也”。此段从理论上对比纳客与逐客的利弊，指出要成就帝业，必须广用客卿；逐客只会帮助敌国，对秦不利。

(五)最后一段，从“夫物不产于秦”至结束。总结全篇，说明逐客的危害，呼应开头。

作者李斯作为被逐客卿中的一员，这篇谏书的高明之处，是并不为他个人作任何辩解，而是从国家利益的高度，大处着笔，正反对比，利害并举，尤其是能针对秦王嬴政想要“跨海内制诸侯”的心理，故能打动秦王之雄心，使其收回成命，并立即将作者追回，与之共谋国家大计。

此文结构完整严密，论证十分充分，具有很强的逻辑力量。词藻丰富，文笔流畅；运用铺张排比的手法，极富气势。是秦代散文中的杰作。